

UNPLACES

- CHANGES -

VÖ: 01.06.18

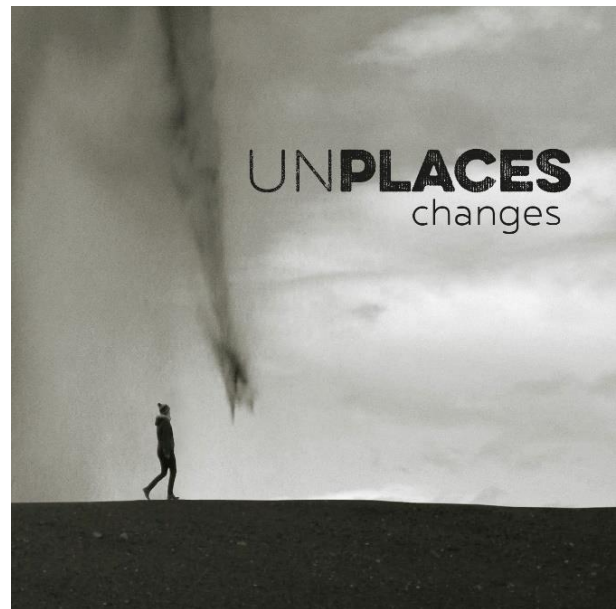
CHANGES, der Titel der neuen Scheibe von UNPLACES, könnte treffender nicht gewählt sein. Schließlich stand die Veränderung in all ihren Facetten nicht nur Pate für das Album-Konzept, sondern machte sich für die Formation auch anderweitig bemerkbar. Jüngst erst vom bis dato geführten Bandnamen NRT getrennt, dürfte die Umbenennung selbst dabei die offensichtlichste Neuerung darstellen – die signifikanteste ist sie nur mit Abstrichen. Vielmehr drängt sich in diesem Zusammenhang die völlig neuartige Herangehensweise in punkto Songwriting auf, die Frontfrau und Hauptkomponistin DORETTE GONSCHOREK auf gänzlich ungewohnte Pfade führen sollte. Entstanden die Songs früher Stück für Stück und völlig unabhängig voneinander, war der Fokus dieses Mal schon im Vorfeld auf das große Ganze gerichtet. Ergo handelt es sich bei CHANGES um eine musikalische wie textliche Einheit, der eine ausgefeilte Dramaturgie zu Grunde liegt. Spielerisch kombiniert das Trio kraftvolle Gitarren mit leidenschaftlichen Gesängen, rollt weiche Keyboardteppiche über mechanische Drum-Schablonen und verwebt Wave, Rock und Post-Punk mit vorsichtigen Pop-Elementen zu einem abwechslungsreichen Schauspiel leicht-herziger Schwermet. Die lyrische Komponente der 14 Stücke nähert sich dem gewählten Themenkomplex hingegen kritisch mit der Frage nach Sinn und Selbstbestimmtheit in Zeiten von Medialisierung, Informationsflut, Globalisierung und Konsumzwang. Wie soll man Schritt halten mit dem permanenten Wandel der Gesellschaft oder besser noch mit den Worten des Titelstücks gefragt: What are changes for? Die Antwort darauf ist zwischen den Zeilen von CHANGES zu ver(un)orten.

Band:

Name: UNPLACES (Bochum & Hannover / 2012)
Musiker: Dorette Gonschorek (Gesang, Gitarre, Trompete, Sounds), Petra Franetzki (Bass), Daniel Fasold (Schlagzeug)

Pressekontakt:

Björn Köhler
Festnetz +49 (0)30 44 01 72 07
Mobil +49 (0)176 34 85 32 44
E-Mail b.koehler@bangupbullet.com



Album:

Titel: CHANGES | Laufzeit: 58:02 | Format: Doppel-LP, Mediabook-CD, Download & Stream
Genre: Rock, Wave, Electro | Label: Tangrami Records (LC 55295) | Produktion: UNPLACES, Wellencocktail Tonstudio & Musikproduktion
Vertrieb: Timezone | EAN: 4260433515601

Bio:

Der Namenswechsel von NRT zu UNPLACES ist schlicht dem Umstand geschuldet, dass die Band unter der alten Bezeichnung in der Web-Konkurrenz zum gleichnamigen Fernsehsender NRT zunehmend den Kürzeren zog. Musikalisch knüpfen sie aber nahtlos da an, wo NRT aufgehört haben, und werden dem Namen gerecht, den sie sich in Szenekreisen über die Jahre erspielt haben. Sie sind die leidenschaftliche, mitreißende Live-Band, die sie immer schon waren.

Diskografie:

2014 - TIME (LP) | 2016 - AMBITION (EP)
2018 - CHANGES (LP)

Live 2018:

11.05. Oberhausen, Druckluft (mit Und mir der Mond & Inadream) | 12.05. Gelsenkirchen, Wohnzimmer (mit Relate & Tiktaalik) | 25.05. Hamburg, Marx | 26.05. Chemnitz, Subway To Peter | 28.05. Bamberg, Live-Club | 30.05. Darmstadt, Goldene Krone | 31.05. Münster, Gorilla Bar (mit Love Aliens) | 01.06. Hannover, Subkultur (mit No More) | 08.06. Gelsenkirchen, Rock am Bahnwerk | 23.06. Haan, Pflingstrausch | 21.07. Bochum, Bochum Total | 03.08. Meschede, Chillin Hennesee | 06.10. Magdeburg, Factory | 15.12. Witten, Metal for Mercy Christmas